

پانزدهمین جشنواره تئاتر و هنرهای نمایشی ایران در تبعید (گوهر مراد)
(به یاد زنان و مردان آزادی خواه جهان و با هدف معرفی هنرمندان مهاجر یا تبعیدی، از ملیتهای مختلف)

از بیست و چهارم اکتبر تا دوم نوامبر دو هزار و چهارده (در دو بخش)

Espace Quartier Latin

**37, rue Tournefort 75005
Paris**

Métro : Place Monge (ligne 7)

**انجمن هنر در تبعید فقط به حمایت دوستانان
فرهنگ و هنر مستقل، تماشاگران، هنرمندان و
انسان های آزاده و بی مدعا متکی است.**



**پانزدهمین جشنواره تئاتر ایران در تبعید
(گوهر مراد)**

(به یاد زنان و مردان آزادی خواه جهان و با هدف معرفی
هنرمندان مهاجر یا تبعیدی، از ملیتهای مختلف)

از بیست و چهارم اکتبر تا دوم نوامبر
دو هزار و چهارده در دو بخش در:

L'Espace Quartier Latin

37 Rue Tournefort 75005 Paris

Métro: Place Monge (ligne 7)

تلفن های جشنواره :

01 45 42 20 16 / 06 09 12 68 07

Email: artensexil@sfr.fr

<http://www.artensexil.net>

انجمن هنر در تبعید فقط به حمایت دوستانان فرهنگ
و هنر مستقل، تماشاگران، هنرمندان و انسان های آزاده
و بی مدعا متکی است

بخش نخست جشنواره

جمعه بیست و چهارم اکتبر

– ساعت نوزده/ گشایش، معرفی برنامه های جشنواره -/ بخشی از نمایش " اوضاع بحرانی است" یا
کارگردانی ماری دو فروال،/ موسیقی ایرانی علیرضا کبشی پور، دانی باربا، ارنود شینو، امیر نگهداری
– پذیرایی از میهمانان (با دعوت قبلی)

– ساعت بیست و سی/ نمایش " اوضاع بحرانی است" یا کارگردانی ماری دو فروال (به فرانسه)

شنبه بیست و پنجم اکتبر

– ساعت هیجده و سی/ "گل اطلسی" با کارگردانی مشترک فاطمی محمدی و رضا آزادی با بازی فاطمی
محمدی و رضا آزادی میهمانان جشنواره از هلند، (به فارسی)
– ساعت بیست و سی/ نمایش "استندآپ کمدی" از رضا آزادی میهمان جشنواره از هلند، (به فارسی)

یکشنبه بیست و ششم اکتبر

– ساعت پانزده/ شصت شعر بر ضد نفرت تنظیم و برنامه ریزی از نیکول پاریر با شرکت شاعران فرانسوی
و فارسی زبان (به فارسی و فرانسه)

– ساعت شانزده/ خوانش گزیده ی اشعار مهرداد عارفانی میهمان جشنواره از بلژیک و میریام ینوا (به فارسی و فرانسه)

– ساعت هجده/ "آنتیگون فراموش شده" با کارگردانی نولن ماهه (به فرانسه)

– ساعت نوزده و سی/نمایش موزیکال "نه خاکستری نه سبز" با کارگردانی پریگ ماهه (به فرانسه)

بخش دوم جشنواره

جمعه سی و یکم اکتبر

– ساعت هیجده و سی/ نمایش "صبح در آلدرنی استریت"، با کارگردانی ناتالی پیون، (به فرانسه)

– ساعت بیست و سی/ "چه اتفاقی افتاده" با کارگردانی مشترک اریک میلوک و پدرو ویانا، (به فرانسه)

شنبه اول نوامبر

مشترک اریک میلوک و پدرو – ساعت هیجده و سی/ تکرار نمایش "چه اتفاقی افتاده" با کارگردانی ویانا، (به فرانسه)

– ساعت بیست و یک/ تکرار نمایش "اوضاع بحرانی است" به کارگردانی ماری دو فروال (به فرانسه)

یکشنبه دوم نوامبر

– ساعت پانزده/ نمایش "موشی که دمش را گم کرده بود"، به کارگردانی فتنه مقدم، (به فرانسه)

– ساعت شانزده/ "آنتوان سنت اگزوپری" برنامه ی پیشنهادی کریستیان لدر، (به فرانسه)

– ساعت هجده/ نمایش "بچه های غزه"، با کارگردانی مشترک ژولیت اوبرسفلد و سوفی بویلوت، (به فرانسه)

– ساعت نوزده و سی/ برنامه پایانی جشنواره شعر و موسیقی علیرضا کیشی پور، دانی باربا، ارنود شینو، امیر نگهداری، (به فارسی و فرانسه)

– پذیرایی از میهمانان جشنواره

امکان هرگونه تغییری در برنامه های جشنواره، بدون اعلام قبلی وجود دارد.

*از پذیرفتن کودکان زیر چهار سال، معذوریم (برای کودکان بالای چهار سال داشتن بلیس ورودی ضروری است).

** ورودیه عادی: 14 یورو/ ویژه: 8 یورو کودکان و دانشجویان و غیرشاغلین با ارائه کارت، از تخفیف ویژه برخوردارند.

(کارت اشتراک برای 4 نمایش): عادی: 35 یورو/ ویژه: 28 یورو

*** به دلیل محدودیت جا (کوچکی سالن) حتما جاي خود را از قبل تهیه کرده و حداقل نیم ساعت قبل از شروع برنامه، در محل اجرای نمایش، به گیشه مراجعه فرمایید

تلفن های جشنواره: 06 09 12 68 07 / 01 45 42 20 16

E- mail: contact.artenexil@bbox.fr

**** لطفا از آوردن دوربین عکاسی و فیلمبرداری خودداری فرمایید.

***** بلیس ورودی تعویض و پس گرفته نمیشود.

با سپاس از پشتیبانی همیشگی شما از فعالیت های هنری و فرهنگی انجمن هنر در تبعید
اگر امکان دارد در انتشار این متن را مارا یاری دهید
با مهر و دوستی
چواد دادستان
مدیر هنری انجمن هنر در تبعید